

Утверждено приказом заведующей
МАДОУ ЦРР-
Детский сад «Планета детства»

О.Н.Корчагиной

№ 554/10 от 23 » 11 2015 г.



Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
«Маленький актер»

Калтан 2015

Учебный план – нормативный документ, который отражает структуру и содержание дополнительного образования подгрупповых занятий художественно – эстетической направленности, определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение модулей в зависимости от категории обучающихся.

Форма обучения - подгрупповые занятия с детьми.

Общая трудоёмкость программы составляет для детей 4-7 лет, 56 занятий, объемом 28 часов;

Календарный учебный график определяется расписанием.

Категория обучающихся: дети среднего и старшего дошкольного возраста 4-7 лет

Режим обучения – подгрупповые занятия художественно – эстетической направленности 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут в день.

В структуре учебного плана выделяются **инвариантная** (обязательная) и **вариативная** (модульная) части.

Инвариантная (обязательная) часть составляет 80 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение дополнительной развивающей программы. Инвариантная часть реализуется через подгрупповые занятия.

Вариативная (модульная) часть составляет 20 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение дополнительной развивающей программы, и представлена в виде занятий с использованием дополнительных развивающих технологий.

Подгрупповые занятия художественно – эстетической направленности проводятся во 2-ую половину дня, не нарушая отведенного времени на прогулку и дневной сон.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Маленький актер» рассчитана на 28 недель и включает в себя 45 основных занятий (**Инвариантная часть**) и 11 дополнительных занятий (**Вариативная часть**).

Учебный план

№	Наименование модуля	Общая трудоемкость	В том числе		Форма Контроля
			всего, час	Теория	
Инвариантная часть					
1.	Ритмика	12 занятий (6 часов)	1 час	5 часов	Педагогическое наблюдение
2.	Техника речи	10 занятий (5 часов)	1 час	4 часа	Педагогическое наблюдение
3.	Актерское мастерство	5 занятий (2 часа 30 мин)	1 час	1 часа 30 мин	Педагогическое наблюдение
4.	Развитие музыкальности, голоса и вокальных данных	6 занятий (3 часа)	1 час	2 часа	Педагогическое наблюдение
5.	Сценическое движение	12 занятий (5 часов)	1 час	4 часа	Педагогическое наблюдение
Вариативная часть					
6.	Ведение в искусство	4 занятия (2 часа)	1 час	1 час	Педагогическое наблюдение
7.	Фантазия	5 занятий (2 часа)	30 минут	2 часа	Педагогическое наблюдение
8.	Подведение итогов	2 занятия 1 час	-	1 час	Театральная постановка
9.	Всего	56 занятий 27	6 часо в 30 мин	20 час 30 мин	